



PREMIOS CONSTRUMAT 2009

Los Premios Construmat se convocan cada dos años coincidiendo con el Salón Internacional de la Construcción de Barcelona y se conceden con el objetivo de promover la innovación tecnológica en la construcción. En su decimotercera edición, de las tres categorías establecidas: edificación, ingeniería civil y producto, ha obtenido una mención en el apartado de edificación el Edificio de 104 viviendas, locales y garajes en Parla (Madrid), de los arquitectos colegiados Luis Pancorbo Crespo, Inés María Martín Robles y José de Villar Martínez.

Fotografía: Ignacio Bisbal

SPOTLIGHT: THE RICE DESIGN ALLIANCE PRIZE

La Rice Design Alliance (RDA) es una organización sin ánimo de lucro estadounidense dedicada a la promoción de la arquitectura y diseño urbano a través de programas educativos, publicaciones, etc. Este año, además, ha creado un nuevo premio internacional como reconocimiento a los arquitectos más destacados en sus primeros quince años de práctica profesional. En su edición inaugural el premio ha sido para el colegiado Antón García-Abril Ruiz, que impresionó al jurado por el conjunto de su obra, con diseños que presentan la arquitectura de una forma nueva y sorprendente.



PREMIO ANDALUCÍA DE ARQUITECTURA 2008

La Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía instituyó este premio en el año 2007 para destacar la labor de personas e instituciones que hayan contribuido a la excelencia en la producción arquitectónica en Andalucía. De carácter anual, se conceden alternativamente a una obra o trabajo y a una trayectoria relevante en el panorama arquitectónico andaluz. El Museo Arqueológico de Almería, de Juan Ignacio García Pedrosa y Ángela M^a García de Paredes y Falla, del estudio Paredes & Pedrosa Arquitectos (colaboradores: Silvia Colmenares Vilata y Manuel García de Paredes y Falla) ha obtenido una de las dos menciones de esta convocatoria.

Fotografía: Luis Asín

PREMIO BIGMAT 2009 DE ARQUITECTURA

En la edición 2009 de este Premio, dirigido a los profesionales encargados del diseño de obras de construcción que hayan desarrollado su proyecto teniendo en cuenta la integración urbana y las nuevas necesidades de la sociedad de hoy en día, dentro de la arquitectura interior y exterior del edificio, el jurado ha decidido conceder el tercer premio al Centro de Salud CMS San Blas, en Madrid, de los colegiados del COAM María Hurtado de Mendoza, César Jiménez de Tejada y José María Hurtado de Mendoza.

CONCURSO EXPERIENCIA/FUTUROS

El CSCAE convocó, como actividad complementaria al *Congreso de Arquitectos de España 2009*, celebrado en Valencia en el mes de julio, el *Concurso Experiencia/Futuros*. Los premios se otorgaron en dos categorías: *Mi obra favorita* y *Nuevos campos de actuación*, en dos apartados: *Experiencia*, para arquitectos nacidos antes del 31 de diciembre de 1968, y *Futuros*, para los nacidos después de esa fecha. Además se entregaron menciones en otras dos categorías: *Modos de ejercicio profesional* e *Innovación en los servicios colegiales*.



Premio *Mi obra favorita*, categoría *Futuros*.

De entre las tres obras finalistas: de los colegiados Oscar Rueda Jiménez y María José Pizarro Juanas; *Casa Pi en Las Rozas*, de los colegiados Enrique Martínez Calvín y Luís Renedo Hernández; y *62 viviendas de VVP en Vallecas*, de los colegiados Jorge Javier Camacho Díez y María Eugenia Maciá Torregrosa; el jurado decidió otorgar una mención a las **156 viviendas para jóvenes en Parla**.

Premio *Nuevos campos de actuación*, categoría *Experiencia*.

Finalista: **ArqTopsia**, del colegiado Juan Antonio Rodríguez Fernández.

Premio *Nuevos campos de actuación*, categoría *Futuros*.

El único premiado fue el arquitecto Javier Romero Soto, por **Sillón E123** y la única mención para Belén Butragueño Díaz-Guerra, por **Medianeras Vivas**. Fueron finalistas: *Kawamura Ganjavian*, del colegiado Ali Ganjavian Afshar con Key Portillá-Kawamura; *Studio Banana TV*, de los arquitectos colegiados Ramiro Losada Amor y Ali Ganjavian Afshar, con Key Portilla-Kawamura; e *Investigaciones sobre residuos urbanos sólidos*, del arquitecto colegiado Santiago Bouzada Biurrun con Pablo Rey Mazón y Benjamín Castro.

Mención especial *Modos de ejercicio profesional*.

En este apartado fueron finalistas las propuestas: *Taller Multidisciplinar y Oficina Móvil*, del colegiado Ricardo Higuera Cárdenas; *Studio Banana TV*, de los arquitectos colegiados Ramiro Losada Amor y Ali Ganjavian Afshar, con Key Portilla-Kawamura; *Basurama 2009*, del arquitecto colegiado Santiago Bouzada Biurrun con Pablo Rey Mazón y Benjamín Castro; y *Escenario Virtual Europeo de Trabajo*, de la arquitecta colegiada María Navascues Abad, con Celia García Alonso, Ramón Francos Sánchez y Javier Castillo.

Mención especial *Innovación en los servicios colegiales*.

Se entregó una única mención ex aequo y uno de los galardonados fue el **Instituto Arquitectura de la Fundación Arquitectura COAM**, dirigido por el arquitecto colegiado Miguel Lasso de la Vega Zamora.



PREMIOS EUROPA NOSTRA

El Premio Unión Europea de Patrimonio Cultural / Premios Europa Nostra se convoca anualmente con el fin de reconocer las iniciativas destacadas en el sector del patrimonio cultural europeo, en categorías que van desde la restauración de edificios y su adaptación a nuevos usos, hasta la rehabilitación de paisajes urbanos y rurales, pasando por las interpretaciones de yacimientos arqueológicos y la conservación de las colecciones de arte. Se premian, además, proyectos de investigación, educación y sensibilización relacionados con el patrimonio cultural, así como la dedicación especial a la conservación del patrimonio tanto individual como colectiva. Los criterios para la valoración de los proyectos incluyen la calidad del trabajo

realizado, su relevancia cultural, educativa y social y la investigación preliminar llevada a cabo, así como el respeto por el valor artístico, cultural y social, autenticidad e integridad. También se presta especial atención a la sostenibilidad, interpretación y presentación, labor educativa, consolidación y gestión, y responsabilidad social. De las ciento treinta y ocho propuestas recibidas, procedentes de veinticuatro países, se han seleccionado siete Premios especiales y veintiuna medallas, una de las cuales, en la categoría Conservación, se ha concedido a la **Restauración de la Iglesia de Santa María la Mayor** en Colmenar de Oreja (Madrid), de los arquitectos M^o Antonia González-Valcárcel Sánchez-Puelles y Francisco Landínez Gutiérrez.